# Počátky dějin náboženství

Velká náboženství jako Judaismus, Křesťanství, Islám jsou založeny na písemných textech (Bible, Korán).

Nejstarší náboženství (v dobách před vznikem písma) se předávali ústně a přihlížením (učením se od starších) různých rituálů.
Některá dnešní náboženství stále odmítají písemné předávání – Polynésie, Afrika, Jižní Amerika (tvrdí, že přenesení náboženských tradic do písemné formy se ztrácí určitá hodnota).

Argumenty:

1. Živé slovo (mluvená řeč) má všechny znaky života – umí se přizpůsobit daným podmínkám (hlasitost, obměňování – různý věk), je tvořivý (stále nové příklady, nové příběhy), dynamičnost (tempo řeči, gesta, …)
Tyto výhody napsaný text ztrácí, napsáním něčeho se z toho stává nezajímavá, neživá věc.
2. Mluvené slovo se lépe uchovává v lidské paměti, prohlubuje ji, zesiluje, obohacuje
Psané slovo paměť ubíjí, oslabuje ji, …

Pro lepší zachování ústního předávání vznikl mýtus (souvislý text) => mýtický člověk.
Odlišné pojetí času a prostoru v nejstarších náboženstvích:

* naše chápání je proud od minulosti do budoucnosti – lineární
* jejich chápání je ciklické (události se opakovali) – mýtický člověk byl spojen s okolním světem, okolní přírodou -> všiml si určité pravidelnosti (střídání ročních období)
* při dosažení pomyslného konce znamená okamžitý začátek něčeho nového (po zimě vždy následuje jaro)

Mýtický člověk se v tomto řádu necítil být pasivně přihlížející bytostí, ale naopak zde zaujímal významné místo. Cítil se být částečně odpovědný za to, že tento řád bude i nadále probíhat – přijímal aktivní podíl. Při posledním cyklu se připravoval na započetí obnovy, cyklu. K tomuto mu dopomáhal mýtus „stvoření světa“ a tímto se inspiroval.

Mýtický člověk nebyl oddělený od ostatního světa, ani od vesmíru – pro něj jsou příroda a vesmír prostupné. Může při jejich průchodu měnit svojí podobu (stát se zvířetem, či něčím jiným) Tímto si vytváří svůj vlastní malý svět. (Př. Stavba domu – stavbou domu člověk napodobuje stvoření světa, svého vlastního malého světa.)

Otázka: Z čeho náboženství pramení?

1. Náboženská pozice
Je nezbytný **emocionální** element (bůh stvořil člověka, vazba mezi bohem /otec/ a člověkem /dítě/)
Vycházíme-li z tohoto, můžeme říct, že náboženství je založené na **víře**
A) emocionální vztah k přírodě
B) emocionální vztah k předkům (uctívání předků)
2. Druhá možnost není založena na emocionálním vztahu, ale na samotném objektu.
Víra v nějaké síly nebo bytosti.
**Animismus** = jedno z nejstarších náboženství vůbec (zakladatel učení o něm byl Edward Tylor)
**Edward Tylor** – stoupenec evolucionismu (--> Darwin), bývá velmi často kritizován za to, že byl kabinetním badatelem (pouze sbíral informace od ostatních badatelů). Sám usiloval o to, aby se co nejvíce vžil do mýtického člověka (z hlediska náboženského) a zjistit co prožíval => zjistil, že takový člověk byl nejvíce překvapen z poznávání sebe sama (spánek, sny (=zkušenosti, události blízké běžnému životu), ztráta vědomí, halucinace, mdloby, …)
Mýtický člověk se snažil zjistit, co že sny znamenají – Tylor se dopracoval k závěru – mýtický člověk si myslí, že žije v dualismu, on a snový dvojník.
Dvojník nebyl od začátku nehmotný – údajně mohl být materializovaný (říkáme mu duše) – ta byla uznána jako rozhodující pro život člověka => oddělení je spojeno se zánikem.
Nejdříve postihoval zánik obě formy tělo i duši => postupně se duše vyvinula v entitu, která přežívá po smrti člověka – je nesmrtelná (vysvětlení: lidé se ve snech mohli setkávat s lidmi, kteří jsou již mrtví).
O Animismus (z lat. slova duše) se uvažovalo z hlediska evoluční teorie jako o prvotním náboženství.

Člověk postupně přenášel oduševnělost na okolní přírodu (zvířata, rostliny, neživé věci – vše má svojí duši, svého dvojníka). Člověk má duši a příroda, vesmír atd. má ducha.

Člověk shledal, že jeho duše je věčná – promítnutí do duchů – duchové jsou také věční. Vznik představ že duše i duchové mohou existovat bez tělesné schránky a jsou nesmrtelné – na rozdíl od lidské tělesné schránky.

Předpokládáme, že každá vyšší forma náboženství zachovává alespoň minimum animistických představ (Zákon animistického minima).

Diferenciace duchů (slon má větší (mocnější duši) než myš, slunce má větší moc než hvězdy, duše náčelníků byli mocnější než duše obyčejních členů kmene) => z výše postavených duchů vznikl polyteismu (mnohobožství). Tyto mocnější duchové dostávali postupně různé opatrovnictví – bůh slunce, bůh války, atd. Postupně se začal vyčleňovat jeden – nejmocnější – postupně si podmanil všechny ostatní bohy a stal se jejich vládcem.

Tento nejvyšší bůh pomalu začal vstřebávat funkce ostatních bohů až nakonec zůstal sám a dal tak vzniknout monoteismu (víra v jednoho boha).

Pozn.: ***Někteří*** evolucionisté včetně Tylora, se domnívali že monoteimus je nejvyšší formou náboženství a dále jej čeká pouze zánik. Postupné upadání zájmu na úkor vědy.

Pozn.2: Toto schéma vývoje náboženství mělo mnoho stoupenců, ale i tito se většinou lišili (hlavně proti animismu). Stoupenci jiného než evolucionistického smýšlení se neztotožňovali s představou postupného vývoje.

Existence duší byli zaznamenány v mnoha různých náboženství. Většinou se jednalo o jednu duši, u eskymáků se ale jednalo například o duše 3 (1. hlavní duše – nesmrtelná v existenci pokračuje v duchovním světě; 2. jmená duše – vytváří osobní identitu každého jedince, v případě zániku tělesné schránky tělo opouští, ale později se opět vtěluje, většinou do našich potomků; 3. duše dechu – zaniká společně s tělem, je velice zranitelná, obává se zlých sil, zlá síla ji může z našeho těla vyhnat -> potom onemocníme [nemoc je stav těla bez duše dechu] – šaman chytá duši aby nemocný byl opět zdraví).

Někteří evolucionisté nabízeli místo animismu jiný druh prvotního náboženství a to fetišistické.

**Fetišismus** (z Portugalského jazyka) je náboženství o tom, že moc některých předmětů může ovlivňovat chod toho světa. Pochází od Portugal. moře plavců z jejich cest do Afriky. V Africe také může nalézt i dnes takováto náboženství. Dlouho se mělo za to, že fetiš je uměle zhotovený předmět (kouzelníky, lidmi se zvláštními schopnostmi), tento předmět musí projít určitými rituály – zajištění funkčnosti fetiše.
Fetiše mají poměrně úzkou oblast působnosti (pomáhají při lovu, při nemoci, atd.). Jeden člověk může mít více fetišů najednou.
Později se ukázalo, že kromě uměle vytvořených fetišů, existují i přírodní fetiše (nezvykle zbarvené kameny, kořeny stromů připomínající zvíře nebo lidskou postavu) které jsou něčím neobvyklé.
Existují i fetiše nepřenosné, takové, které člověk nemůže přenést (např. sochy na Velikonočních ostrovech, studánka, aj.), takové o kterých člověk získá mínění, že mají zvláštní schopnosti.

Fetiš obvykle funguje pouze ve spojení se svým majitelem. Ukradený nebo půjčený fetiš ztrácí svoje účinky, ukradený navíc může zloděje ohrozit i na životě.

1. Fetiše stálé
- fungují po neomezenou dobu
2. Fetiše dočasné
- vyrobené za určitým cílem, po dosažení cíle fetiš ztrácí svojí moc nebo je odložen jako nepotřebný
- některé fetiše lze v případě potřeby obnovit

Fetišové náboženství lze doložit i v dnešním světě (talismany – jsou univerzální) a fungují i jako vypůjčené.

## Totemové náboženství – totemismus

Velmi blízké fetišovému náboženství. Totem představuje předka lidského společenství.
Totem je považován za praotce/prapředka lidí. Totemem může být rostlina stejně jako zvíře. Funkcí totemu je ochraňovat své potomky. Zpětná vazba, každý člen rodu je povinen ochraňovat totem.

S uctíváním totemu jsou spojeny určitá tabu(zákazy) – jde-li například o zvíře, nesmí být loveno a jedeno (součást zpětné ochrany totemu). Uctívání totemu je spojeny s určitými obřady.
1 – historie totemu, lidé jsou oblečeni do kostýmů a snaží se připomenout významné události v historii svého totemu
2 – pokud byl totem konzumovatelný a pokud na něj bylo uvaleno tabu, v druhé části rituálu jej bylo možné zabít/utrhnout a sníst. Upevňování vazeb mezi člověkem a jeho prapředkem, čerpání síly totemu.
Velmi rozšířený je totemismus v Austrálii (Aboriginal) nebo v Americe (indijáni).
Ne všechna totemová zvířata/rostliny byly taburizována (Eskymáci – málo jídla, nelze se ještě dalšío vzdát) – bylo ale stanoveno pravidlo lovit pouze tolik, kolik je třeba k přežití.

## Funkce náboženství

1. Funkce důležité pro člověka
	1. Náboženství odpovídá na základní existencionální otázky (odkud jsem, kdo jsem, proč jsem tady teď, proč jsem já já, proč jsem konečná bytost) a pomáhá se nimi vyrovnat.
	2. Náboženství odpovídá na celkový existencionální základ
2. Funkce sociální
	1. Pomáhá společnosti regulovat život jejích členů, tím že některé zásady etické či právní prohlašuje za zásady dané nějakou vyšší mocí nebo vyšší silou => je povinností člověka je dodržovat.
	2. Etická a právní složka byli velmi dlouho úzce spojeny.
3. Ekologická funkce
	1. Indie - kult uctívání krávy (zákaz jeho zabíjení a pojídání)
	Indové používají voli k tažení, orání – levné, ekologické
	Kráva je z hlediska krmení velmi nenáročná – minimální náklady
	Kravský trus slouží jako hnojivo nebo se suší a slouží jako topivo, kráva dává mléko (to je možné konzumovat).
	Pokud pojde přirozenou smrtí nebo na zranění může se sníst a použít jeho kůže, rohy, atd.